**Муниципальное казенное учреждение Отдел образования администрации Илекского района Оренбургской области**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Илекская средняя общеобразовательная школа №1**

**Илекского района Оренбургской области**

**Рассмотрено Согласовано: Утверждено:**

**на заседании ШМО: Заместитель директора по УВР Директор школы**

**Руководитель В. Я Манзуллина Е.Д. Дворянцева Г.Н. Зуева**

**Пр. №1 30.08.2018 г 30.08.2018 г Пр. № от 30.08.18**

***Рабочая программа по***  ***РУССКОМУ ЯЗЫКУ***

***5 - 9 классы***

***Составитель программы: Манзуллина Вера Яковлевна***

***учитель первой категории***

***стаж работы – 7 лет***

**с. Илек**

**2018**

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа по географии 5-9 класс (ФГОС) разработана на основе:

* Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".
* Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807 – 1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185 – ФЗ).
* Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014г. N1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. N1897 "Об утверждении ФГОС основного общего образования".
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы основного общего образования».
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 535 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253».
* Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
* Примерной основной образовательной программы основного общего образования в редакции протокола №3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию
* Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (протокол от 31.01.2018 г. № 2/18).
* ПриказаМинистерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010г. N76н. "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов ислужащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования»
* Программы курса «Русский язык**»,** 5-9 классы / авторы: М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский, Л. А. Тростенцова, А. Д. Дейкина, 12 –е издание, перераб. – М.; «Просвещение», 2017 г
* Локальных актов МБОУ Илекская СОШ №1:

- положение о рабочей программе учебного предмета, утверждённого приказом директора № 191-о от 31.08.2016 г.

- основная образовательная программа основного общего образования МБОУ ИСОШ №1, утверждённая приказом директора 164-о от 31.08.2015 г.;

* Учебного плана МБОУ Илекская СОШ №1, утверждённого приказом директора № 227 от 31.08.18. г.;
* Приказа № 228-о от 31.08.18г. «О внесении изменений в образовательные программы школы»

**II. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

• *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;*

• *готовности к самообразованию и самовоспитанию;*

• *эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

**•** адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

**•** владение разными видами чтения;

**•** адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

**•** способность извлекать информацию из различных источников, включая средствамассовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

**•** овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

**•** умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

**•** способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты иадекватно формулировать их в устной и письменной форме;

**•** умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

**•** умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресатами ситуации общения;

**•** способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

**•** владение различными видами монолога и диалога;

**•** соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

**•** способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

**•** способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находил» грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**•** умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

**•** 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализаязыковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

**•** 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*

• *при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*

• *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*

• *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*

• *осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*

• *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*

• *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*

• *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*

• *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• **работать в группе —** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;*

• *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

• *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

• *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*

• *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*

• *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности*;

• *осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*

• *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия*;

• *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*

• *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*

• *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*

• *в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

• структурировать тексты,включаяумение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *основам рефлексивного чтения;*

• *ставить проблему, аргументировать её актуальность;;*

• *организовывать исследование с целью проверки гипотез;*

• *делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.*

**Данная программа предусматривает реализацию междисциплинарных программ. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Русский язык» на этапе основного общего образования являются следующие результаты:**

**Формирование ИКТ-компетентности обучающихся.**

Выпускник научится:

• использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;

• использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;

• использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;

• искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;

**Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Выпускник научится:

• планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;

• ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

• отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;*

• *использовать догадку, озарение, интуицию;*

• *целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;*

• *осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.*

**Стратегии смыслового чтения и работа с текстом**

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

Выпускник научится:

• ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

— определять главную тему, общую цель или назначение текста;

— выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;

— формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;

— предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

— объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

— сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;

• находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:

— определять назначение разных видов текстов;

— ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

— различать темы и подтемы специального текста;

— выделять не только главную, но и избыточную информацию;

— прогнозировать последовательность изложения идей текста;

— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

— выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

— формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• *анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

Выпускник научится:

• структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

• интерпретировать текст:

— сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;

— обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

— делать выводы из сформулированных посылок;

— выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

*Выпускник получит возможность научиться*:

• *выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).*

**Работа с текстом: оценка информации**

Выпускник научится:

• откликаться на содержание текста:

— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

— оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

— находить доводы в защиту своей точки зрения;

• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

*Выпускник получит возможность научиться*:

• *критически относиться к рекламной информации;*

• *находить способы проверки противоречивой информации;*

• *определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.*

**Предметные результаты**

**Выпускник научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать различные выразительные средства языка;*
* *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
* *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
* *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
* *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
* *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
* *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
* *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык»**

**Выпускник научится:**

1. **Понимать взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

**2. Владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретет опыт использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладеет основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка**: произношение имен существительных‚ прилагательных, глаголов‚ полных причастий‚ кратких форм страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастий‚ наречий; произношение гласных [э]‚ [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на -*ична*, -*инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами‚ в заимствованных словах;

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов;

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

понимание активных процессов в области произношения и ударения;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:** правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи‚ в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

различение стилистических вариантов лексической нормы;

употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

употребление синонимов, антонимов‚ омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:** употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур‚ обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов‚ употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного‚ глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида‚ форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени‚ в краткой форме‚ употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о*‚ *по*‚ *из*‚ *с* в составе словосочетания‚ употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами‚ предложений с косвенной речью‚ сложных предложений разных видов;

определение типичных грамматических ошибок в речи;

различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода‚ форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *–а(-я)*, *-ы(и)*‚ различающихся по смыслу‚ литературных и разговорных форм глаголов‚ причастий‚ деепричастий‚ наречий;

различение вариантов грамматической синтаксической нормы‚ обусловленных грамматической синонимией словосочетаний‚ простых и сложных предложений;

правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:** этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов‚ помогающих противостоять речевой агрессии;

использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;

**соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка** (в рамках изученного в основном курсе);

**соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки** (в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование словарей синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

***Совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):***

*владение различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным, критическим‚ интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;*

*владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;*

*умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;*

*умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;*

*проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);*

*владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;*

*владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;*

*уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.*

*участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;*

*умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;*

*владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;*

*создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;*

*создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;*

*создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;*

*чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);*

*чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;*

*создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;*

*оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.*

**III. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы,доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*.Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения.Межкультурная коммуникация.*

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

**Первый год обучения (70 ч)**

**Раздел 1. Язык и культура (20 ч).**

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, рόдный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

**Раздел 2. Культура речи (20 час).**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова*: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.*

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч’]ная — було[ш]ная, же[н’]щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж’]ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный‚ разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино – кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз‚ блато — болото, брещи — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный‚ глаголить – говорить – сказать – брякнуть).

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *–а(-я), -ы(и)*‚ различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); соболя (меха) – *соболи* (животные). Литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

**Речевой этикет**

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (21 ч)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

**Текст как единица языка и речи**

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

**Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

**Резерв учебного времени – 9 ч.**

**IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС (170 часов)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ЧАСТЬ 1. Основное содержание по темам** | | **Характеристика основных видов учебной деятельности**  **(на уровне учебных действий)** | | | |
| **ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2 ч. + 1 ч.)** | | | | | |
| Язык и человек  Общение устное и письменное | | Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.  Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение. | | | |
| Читаем учебник  Слушаем на уроке | | Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.  Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе. | | | |
| Стили речи | | Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием. Речевого этикета. | | | |
| **ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (20 ч + 5 ч)** | | | | | |
| Звуки и буквы. Произношение и правописание | | Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте.  Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с по-нятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают по-нятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины. | | | |
| Орфограмма | | Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. | | | |
| Правописание проверяемых безу-дарных гласных в корне слова | | Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант | | | |
| Правописание проверяемых со-гласных в корне слова | | Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки на-писаниясогласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило.Учатся различать одинаково произносимые слова с разным напи-санием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. | | | |
| Правописание непроизносимых со-гласных в корне слова | | Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение,отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание. | | | |
| Буквы и, у, а после шипящих | | Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выпол-няют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения. | | | |
| Разделительные ъ и ь | | Активизируют и анализируют правило написания разделительных Ъ и Ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком. | | | |
| Раздельное написание предлогов с другими словами | | Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней. | | | |
| Что мы знаем о тексте | | Определяют признаки текста.  Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана. | | | |
| Части речи | | С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи.  Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение. | | | |
| Глагол | | Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму. | | | |
| -Тся и-ться в глаголах | | Активизируют правило написания-тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. | | | |
| Тема текста | | Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант. | | | |
| Личные окончания глаголов | | Составляют предложения с глаголами. Определяют написание *не* с глаголами. | | | |
|  | | | | | |
| Имя существительное | | | Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания ъ на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных. | | |
| Имя прилагательное | | | Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант. | | |
| Местоимение | | | Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. | | |
| Основная мысль текста | | | Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют 1 заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на за- 1 данную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают наJконтрольные вопросы и задания. | | |
| **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (23 ч + 3 ч)** | | | | | |
| Синтаксис | | | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точкизрения их смысла и связи слов впредложении и предложений в тексте. | | |
| Пунктуация | | | Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста.  Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения. | | |
| Словосочетание | | | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка. | | |
| Разбор словосочетания | | | Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний. | | |
| Предложение | | | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту. | | |
| Виды предложений по цели высказывания. | | | Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые иинтонационные особенности повествовательных, вопроси-тельных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют ин-тонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Об-ращаются к знаниям, полученным на уроках литературы:определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина. | | |
| Восклицательные предложения | | | Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища. | | |
| Члены предложения | | | Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. | | |
| Главные члены предложения. Подлежащее | | | Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. | | |
| Сказуемое | | | Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут ми-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых. | | |
| Тире между подлежащим и сказуемым | | | Распознают опознавательный признак употребления тире как знака раз-деления между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. | | |
| Нераспространённые и распространённые предложения | | | Различают распространённые и нераспространённые предложения. Состав-ляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами. | | |
| Второстепенные члены предложения | | | Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения. | | |
| Дополнение | | | Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант. | | |
| Определение | | | Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями. | | |
| Обстоятельство | | | Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами.Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства. | | |
| Предложения с однородными  членами | | | Характеризуют предложенияс однороднымичленами. Определяют, какие члены предложения являютсяоднородными.Правильно интонируютпредложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами. | | |
| Знаки препинания в предложениях с однородными членами | | | Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающиеслова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами.  Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант. | | |
| Предложения с обращениями | | | Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями. | | |
| Письмо | | | Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу. | | |
| Синтаксический разбор простого предложения | | | Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Вы-полняют устный и письменный разборы предложений. | | |
| Пунктуационный разбор простого предложения | | | Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений. | | |
| Простые и сложные предложения | | | ложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам. | | |
| Синтаксический разбор сложного предложения | | | Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений.  Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения». | | |
| Прямая речь | | | Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь). | | |
| Диалог | | | Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке. | | |
| Повторение | | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение. | | |
| **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**(12 ч.+4 ч.) | | | | | |
| Фонетика | Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрируют группы звуков речи в русском языке. | | | | |
| Гласные звуки | Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки». | | | | |
| Согласные звуки | Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы. | | | | |
| Изменение звуков в потоке речи | Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анали-зируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. | | | | |
| Согласные твёрдые и мягкие | Распознают твёрдые и мягкие согласные.  Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной. | | | | |
| Повествование | Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста. | | | | |
| Согласные звонкие и глухие | Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию.  Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его. | | | | |
| Графика | Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. | | | | |
| Алфавит | Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова.  Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант. | | | | |
| Описание предмета | Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет. | | | | |
| Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.  Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. | | | | |
| Двойная роль букв е, ё, ю, я | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | | | | |
| Орфоэпия | Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. | | | | |
| Фонетический разбор слова | Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов. | | | | |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины. | | | | |
| **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч. + 3 ч.)** | | | | | |
| Слово и его лексическое значение | | Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.  Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анали-зируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов. | | | |
| Однозначные и многозначные слова | | Различают однозначные и многозначные слова.  Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых ос-нована на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста. | | | |
| Прямое и переносное значение слов | | Различают прямое и переносное значение слова.  Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное зна-чение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант. | | | |
| Омонимы. | | Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы. | | | |
| Синонимы | | Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы. | | | |
| Антонимы | | Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, поль-зуясь словарём антонимов. | | | |
| Повторение | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов  с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания. | | | |
| ЧАСТЬ 2 | | | | | |
| **МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч. + 3 ч.)** | | | | | |
| Морфема — наименьшая значимая часть слова | | | | Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. | |
| Изменение и образование слов | | | | Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). | |
| Окончание | | | | Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. | |
| Основа слова | | | | Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу. | |
| Корень слова | | | | Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. | |
| Рассуждение  . | | | | Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи.  Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели. | |
| Суффикс | | | | Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. | |
| Приставка | | | | Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения. | |
| Чередование звуков | | | | Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в од-ной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). | |
| Беглые гласные | | | | Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. | |
| Варианты морфем | | | | Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. | |
| Морфемный разбор слова | | | | Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; при-ставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант. | |
| Правописание гласных и согласных в приставках | | | | Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой. | |
| Правописание букв 3 и сна конце приставок | | | | Усваивают правило написания букв з и сна конце приставок. Выбира-ют правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант. | |
| Буквы а — о в корне -лаг- —лож. | | | | Усваивают правило написания букв а — о в корне-лаг- —  -лож. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. | |
| Буквы а — о  в корне -рост- — -рос- | | | | Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Вы-бирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными. | |
| Буквы ё — о после шипящих I в корне | | | | Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование». | |
| Буквы и — ы после ц | | | | Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. | |
| Повторение. | | | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно. | |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (44 ч. + 10 ч.)**  **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (16 ч. + 3 ч.)** | | | | |
| Имя существительное как часть речи | | | | Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются при-ведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён су-ществительных.Составляют распространённые предложения по картине. |
| Доказательства в рассуждении | | | | Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение. |
| Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | | | | Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. |
| Имена существительные собственные и нарицательные | | | | Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану. |
| Род имён существительных. | | | | Определяют род имён существительных.  Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных. |
| Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. | | | | Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа.  Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте. |
| Имена существительные, которые имеют форму только един-ственного числа. | | | | Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа.  Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант. |
| Три склонения имён существительных. | | | | Определяют тип склонения имён существительных.  Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике. |
| Падеж имён существительных. | | | | Определяют падеж имён существительных.  Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении. |
| Правописаниегласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | | | | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях суще-ствительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение по тексту упражнения. |
| Множественное число имён су-ществительных | | | | Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст. |
| Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных | | | | Усваивают правило написания о — е после шипящих и в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант. |
| Морфологический разбор имени существительного | | | | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант. |
| Повторение. | | | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища. |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (10 ч. + 3 ч.)** | | | | |
| Имя прилагательное | | | | Определяют морфологические признаки имени прилагательного, |
| как часть речи | | | | синтаксическую роль.  Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прила-гательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. |
| Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | | | | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.  Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных. |
| Описание животного | | | | Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного. |
| Прилагательные полные и краткие | | | | Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.  Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выде-ляют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине. |
| Морфологический разбор имени прилагательного | | | | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант. |
| Повторение | | | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного. |
| Имя прилагательное как часть речи | | | | Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.  Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прила-гательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. |
| **ГЛАГОЛ (18 ч. + 4 ч.)** | | | | |
| Глагол как часть речи | | | | Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.  Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. |
| *Не с* глаголами | | | | Усваивают правило написания *не* с глаголами.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с *не*. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант. |
| Рассказ | | | | Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему. |
| Неопределённая форма глагола | | | | Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола. |
| Правописание -тся и -*ться* в глаголах | | | | Усваивают правило написания -*тся* и -*ться* в глаголах.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.  Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть. |
| Виды глагола | | | | Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида.  Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-) у составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами. |
| Буквы е — и в корнях с чередованием | | | | Усваивают правило написания букв е — ив корнях глаголов с чередо-ванием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| Невыдуманный рассказ (о себе) | | | | Знакомятся с рассказом от первого лица.  Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...». |
| Время глагола | | | | Определяют время глагола.  Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов. |
| Прошедшее время | | | | Определяют способ образования глаголов прошедшего времени.  Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно. |
| Настоящее время | | | | Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связныйтекст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют сло-восочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени. |
| Будущее время | | | | Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт». |
| Спряжение глаголов | | | | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окон-чанием, составляют с ними словосочетания или предложения. |
| Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | | | | Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным лич-ным окончанием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы» которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание.Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Пишут диктант. |
| Морфологический разбор глагола | | | | Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог. |
| Мягкий знак после шипящих в глаголах во | | | | Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих |
| 2-м лице единственного числа | | | | глаголах во 2-м лице единственного числа.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут само диктант: учат стихотворение и записывают его по памяти. |
| Употребление времён | | | | Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущемвремени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем 11 времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа. |
| Повторение | | | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раз-дела.Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе. |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (9 ч.)** | | | | |
| Разделы науки о языке | | | | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение. |
| Орфограммы в приставках и в корнях слов | | | | Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанав-ливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке.Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант. |
| Орфограммы в окончаниях слов | | | | Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант. |
| Употребление букв *ъ* и *ь* | | | | Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв *ъ* и ь. За-полняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения. |
| Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью | | | | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти. |

**Интеграция учебного содержания предмета «Русский родной язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы предмета «Русский язык» в 5 классе** | **Интеграция учебного содержания предмета «Русский родной язык»⃰** |
| Язык и общение | ***Язык и культура***  *Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства.*  *Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека.*  *Русский язык – язык русской художественной литературы.*  ***Язык и речь.***  *Виды речевой деятельности* |
| Вспоминаем, повторяем, изучаем | ***Язык и речь.***  *Крылатые слова и выражения*  *Текст как единица языка и речи*  *Функциональные разновидности языка* |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | ***Культура речи***  *Речевой этикет*  *Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».* |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи | *Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.* |
| Лексика. Культура речи | *Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный‚ разговорный и просторечный)* |
| Морфемика. Орфография. Культура речи | *Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.* |
| Морфология. Орфография. Культура речи | *Основные грамматические нормы современного русского литературного языка:* |
| *7.1 Имя существительное* | *категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных; род сложных существительных; род имен собственных (географических названий). Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.*  *Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и)‚ различающиеся по смыслу. Литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода .* |
| *7.2 Имя прилагательное* |  |
| *7.3 Глагол* |  |
| Повторение и систематизация изученного | ***Язык и речь.***  *Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.* |

⃰Данное содержание в тематическом планировании и КТП будет выделено нежирным курсивом.

**6 класс (210 ч)**

**Часть 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание по темам** | **Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)** |
| **ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (3 ч + 1 ч)** | |
| Русский язык — один из разви­тых языков мира | Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.  Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание. |
| Язык, речь, общение | Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека.  Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения. |
| Ситуация общения | Определяют компоненты ситуации общения.  Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мне­ние о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения. |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (6 ч + 2 ч)** | |
| Фонетика. Орфоэпия | Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии.  Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произно­сительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным***ъ*** и разделительным ***ь.*** |
| Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов | Активизируют знания в области морфемики.  Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основ­ную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозна­чают орфограммы. |
| Части речи | Активизируют знания в области морфологии.  Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. |
| Орфограммы в окончаниях слов | Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написа­ния окончаний слов.  Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пи­шут сочинение на одну из предложенных тем. |
| Словосочетание | Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. |
| Простое предложение. Знаки препинания | Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения.  Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подби­рают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями. |
| Сложное предложение. Запятые в сложном предложении | Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания.  Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. |
| Синтаксический разбор предло­жений | Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений.  Составляют сложные предложения. |
| Прямая речь. Диалог | Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога.  Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам. |
| ТЕКСТ (3 ч + 2 ч) | |
| Текст, его особенности | Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи.  Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют не­дочёты в выборе средств связи между предложениями. |

|  |  |
| --- | --- |
| Тема и основная мысль текста. Заглавие текста | Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысло­вой цельности.  Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворе­ний. Пишут сочинение-описание. |
| Начальные и конечные предло­жения текста | Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Опре­деляют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. ;  Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении началь­ных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу. |
| Ключевые слова | Выделяют ключевые слова в текстах.  Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записыва­ют ключевые слова.  Определяют названия литературных произведений по ключевым словам. |
| Основные признаки текста | Систематизируют основные признаки текста.  Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении сти­хотворение — текст.  Анализируют диалог. Пишут рассказ. |
| Текст и стили речи | Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. |
| Официально-деловой стиль речи | Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки. |
| **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 ч + 2 ч)** | |
| Слово и его лексическое значение | Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе ор­фограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют  многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; под­бирают синонимы и антонимы к словам. |
| Собирание материалов к сочине­нию | Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению. |
| Общеупотребительные слова | Выделяют в речи общеупотребительные слова.  Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. |
| Профессионализмы | Различают профессионализмы.  Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки ху­дожника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. |
| Диалектизмы | Различают диалектизмы.  Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подби­рают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приво­дят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение. |
| Исконно русские и заимствован­ные слова | Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причи­ны заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологиче­скому словарю.  Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями. |
| Новые слова (неологизмы) | Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их по­явления, анализируют их использование в текстах разных стилей.  Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. |
| Устаревшие слова | Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие сло­ва в художественном тексте. |
| Словари | Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей раз­личных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указы­вают признаки научного стиля в тексте. |
| **ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3 ч + 1 ч)** | |
| Фразеологизмы | Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочета­ния слов и фразеологизмы.  Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синони- мы-фразеологизмы. |
| Источники фразеологизмов | Осознают источники появления некоторых фразеологизмов.  Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о про­исхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме ра­здела.  Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют сво­бодные сочетания слов фразеологизмами. |
| **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (31 ч + 4 ч)** | |
| Морфемика и словообразование | Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразо­вания.  Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на задан­ные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с тек­стом. Заполняют таблицу видов орфограмм. |
| Описание помещения | Характеризуют тексты, содержащие описания помещений.  Находят в художественных текстах элементы описания помещений. |
| Основные способы образования слов в русском языке | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь одно­коренных слов.  Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. |
| Этимология слов | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Ана­лизируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. |
| Систематизация материалов к со­чинению. Сложный план | Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.  Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы. |
| Буквы а и о в корне -нас- — -кос- | Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- — -кос-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Опреде­ляют разные значения слов с корнем -кас- — -кос-. |
| Буквы а и о в корне -гар- — -гор- | Усваивают правило написания букв а и о в корне -гар- — -гор-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Состав­ляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Об­разуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом. |
|  | |
| Буквы а и о в корне ***-зар-*** — ***-зор-*** | Усваивают правило написания букв а и о в корне ***-зар-*** — ***-зор-.*** Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анали­зируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам. |
| Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок | Усваивают правило написания букв ***ы*** и ***и*** после приставок.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объяс­няя условия употребления буквы ***ы*** или ***и.*** Образовывают от слов одноко­ренные приставочным способом. |
| Гласные в приставках ***пре-*** и ***при­*** | Усваивают правило написания гласных в приставках ***пре-*** и ***при-.***  Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоен­ным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают на­выки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия вы­бора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. |
| *соединительные* ***о*** и ***е*** в сложных словах | Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединитель­ных ***о*** и ***е*** в сложных словах.  Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют усло­вия выбора орфограмм в сложных словах. |
| Сложносокращённые слова | Усваивают понятие сложносокращённого слова.  Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы дан­ные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине. |
| Морфемный и словообразователь­ный разбор слова | Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов.  Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме ра­здела.  Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. За­писывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообра­зования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант. |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | |
| **Имя существительное (22 ч + 3 ч)** | |
| Имя существительное как часть речи | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Ха­рактеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.  Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Ана­лизируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний су­ществительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют спо­собы образования существительных. Пишут диктант. |
| Разносклоняемые имена суще­ствительные | Распознают разносклоняемые имена существительные.  Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разноскло­няемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пи­шут диктант. |
| Буква ***е*** в суффиксе ***-ен-*** суще­ствительных на ***-мя*** | Усваивают правило написания буквы ***е*** в суффиксе ***-ен-*** существитель­ных на ***-мя.***  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записы­вают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант. |
| Несклоняемые имена существи­тельные | Распознают несклоняемые имена существительные.  Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существитель­ными, ставя их в разных падежах. |
| Род несклоняемых имён суще­ствительных | Определяют род несклоняемых имён существительных.  Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно опи­сывают свой родной край. |
| Основное содержание по темам | Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий) |
| Имена существительные общего рода | Распознают имена существительные общего рода.  Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант. |
| Морфологический разбор имени существительного | Характеризуют имя существительное по его морфологическим призна­кам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Ана­лизируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих со­стояние человека. Пишут сочинение. |
| Не с существительными | Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу.  Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания. |
| Буквы ч и щ в суффиксе суще­ствительных -чик (-щик) | Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик).  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозна­чают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лекси­ческого значения. Пишут диктант. |
| Гласные в суффиксах существи­тельных -ек и -ик | Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменя­ют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. |
| Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных | Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффик­сах существительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозна­чают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в сло­вах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существитель­ном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существи­тельные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова. |

**Часть 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** | |
| **Имя прилагательное (22 ч + 3 ч)** | |
| Имя прилагательное как часть речи | Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Ха­рактеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его син­таксическую роль.  Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализи­руют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограм­мы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу. |
| Описание природы | Характеризуют тексты, содержащие описания природы.  Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание при­роды. |
| Степени сравнения имён прила­гательных | Правильно образовывают сравнительную и превосходную степени срав­нения имён прилагательных.  Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как чле­ны предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степе­нях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. |
| Основное содержание по темам | Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий) |
| Разряды прилагательных по зна­чению. Качественные прилагатель­ные | Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают каче­ственные имена прилагательные.  Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагатель­ные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план. |
| Относительные прилагательные | Распознают относительные имена прилагательные.  Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выде­ляют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произве­дению художественной литературы. |
| Притяжательные прилагатель­ные | Распознают притяжательные имена прилагательные.  Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ъ или ь в именах прилагательных. |
| Морфологический разбор имени прилагательного | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анали­зируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают сино­нимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произ­ведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе. |
| Не с прилагательными | Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Разли­чают не- — приставку, не — часть корня и we— отрицательную части­цу. Пишут диктант. |
| Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных | Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и ifв суф­фиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину. |
| Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных | Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подби­рают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прила­гательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилага­тельных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу). |
| Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск- | Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -к- и -СК-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Запол­няют таблицу. Пишут диктант. |
| Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён при­лагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным пра­вилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной ли­тературы. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные сло­ва текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление. |
| **Имя числительное (16 ч + 2 ч)** | |
| Имя числительное как часть речи | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфоло­гические признаки и синтаксическую роль имени числительного.  Распознают количественные и порядковые числительные при выполне­нии упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабаты­вают навыки правильного произношения числительных, записанных циф­рами. Составляют и пишут расписку. |
| Простые и составные числитель­ные | Распознают простые и составные числительные.  Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте. |

|  |  |
| --- | --- |
| Мягкий знак на конце и в сере­дине числительных | Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в се­редине числительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами. |
| Порядковые числительные | Распознают порядковые числительные.  Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числитель­ными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и со­ставляют с ними сложные предложения. |
| Разряды количественных числи­тельных | Определяют разряды количественных числительных.  Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст. |
| Числительные, обозначающие целые числа | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.  Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры сло­вами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению ху­дожественной литературы. |
| Дробные числительные | Распознают дробные числительные.  Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант. |
| Собирательные числительные | Распознают собирательные числительные.  Составляют словосочетания и предложения с собирательными числитель­ными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменя­ют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут дик­тант. |
|  |  |
| Морфологический разбор имени числительного | Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён чис­лительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из аб­зацев. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числитель­ном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. Готовят устное выступление перед классом на тему «Бере­гите природу!». |
| **Местоимение (23 ч + 3 ч)** | |
| Местоимение как часть речи | Характеризуют местоимение как часть речи.  Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают место­имения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении ме­стоимений. |
| Личные местоимения | Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по па­дежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошиб­ки в употреблении местоимений. Пишут диктант. |
| Возвратное местоимение ***себя*** | Распознают возвратное местоимение ***себя.***  Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выде­ленные в тексте слова фразеологизмами с местоимением ***себя.*** Устраняют недочёты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по ри­сункам. |
| Вопросительные и относительные местоимения | Распознают вопросительные и относительные местоимения.  Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют пред­ложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образова­нии форм глаголов и местоимений. Анализируют текст. |
|  | |
| Неопределённые местоимения | Распознают неопределённые местоимения.  Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными ме­стоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокорен­ные слова к словам с непроверяемыми орфограммами. |
| Отрицательные местоимения | Распознают отрицательные местоимения.  Определяют способ образования отрицательных местоимений. Состав­ляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора ***не*** или ***ни*** и слитного или раздельного напи­сания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант. |
| Притяжательные местоимения | Распознают притяжательные местоимения.  Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Срав­нивают тексты писем. Пишут диктант. |
| Рассуждение | Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно соста­вив план. Выделяют в сочинении местоимения. |
| Указательные местоимения | Распознают указательные местоимения.  Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по паде­жам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местои­мениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе про­стого плана сложный. Пишут диктант. |
| Определительные местоимения | Распознают определительные местоимения.  Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в пред­ложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определи­тельными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему. |
|  |  |
| Местоимения и другие части речи | Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения. |
| Морфологический разбор местои­мения | Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и син­таксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, го­товят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из худо­жественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение. |
| **Глагол (30 ч + 6 ч)** | |
| Глагол как часть речи | Активизируют знания о глаголе как части речи.  Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксиче­скую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обознача­ют способы образования глаголов. |
| Разноспрягаемые глаголы | Распознают разноспрягаемые глаголы.  Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложе­ниях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов. |
| Глаголы переходные и непере­ходные | Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анали­зируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Со­ставляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаго­лов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предло­жения. Пишут диктант. |
| Наклонение глагола. Изъяви­тельное наклонение | Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. |
| Основное содержание по темам | Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий) |
|  | Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анали­зируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему. |
| Условное наклонение | Распознают глаголы в условном наклонении.  Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на задан­ную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении. |
| Повелительное наклонение | Распознают глаголы в повелительном наклонении.  Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повели­тельного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаго­лах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празд­нику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам. |
| Употребление наклонений | Правильно употребляют наклонения в речи.  Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют сти­хотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глагола­ми в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменя­ют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт. |
| Безличные глаголы | Распознают безличные глаголы.  Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут дик­тант. |
| Морфологический разбор глагола | Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксиче­ской роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. |
| Рассказ на основе услышанного | Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рас­сказа. |
| Правописание гласных в суф­фиксах глаголов | Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образу­ют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упраж­нениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и запол­няют таблицы. Пишут диктант. |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 ч + 2 ч)** | |
| Разделы науки о языке | Систематизируют знания о разделах науки о языке.  Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». |
| Орфография | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгорит­мы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражне­ниях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам ор­фограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. |
| Пунктуация | Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочине­ние на заданную тему. |
| Лексика и фразеология | Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.  Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художе­ственной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выпи­сывают слова с орфограммами. |
| Основное содержание по темам | Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий) |
| Словообразование | Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования. |
| Морфология | Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста. |
| Синтаксис | Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однород­ные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова. |

**7 класс (134 часов)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание по темам** | **Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)** |
| Русский язык как развивающееся явление. | Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии. |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 6 КЛАССАХ | |
| Синтаксис . Синтаксический разбор. | Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный). |
| Пунктуация Пунктуационный разбор. | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант. |
| Лексика и фразеология. | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант. |
| Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. |
| Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм. |
| Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задания интегрированного характера – готовят доклад о М.В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине. |
| Текст. | Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. |
| Стили литературного языка. | Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры. |
| Диалог. Виды диалогов | Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему. |
| Публицистический стиль | Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёпнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом – убеждением. Пишут свободный диктант. |
| МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | |
| ПРИЧАСТИЕ (25 ч+6ч) | |
| Причастие как часть речи. | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия.  Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями. |
| Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание – описание окрестностей с элементами рассуждения. |
| Описание внешности человека. | Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках. |
| Действительные и страдательные причастия. | Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах. |
| Краткие и полные страдательные причастия. | Распознают краткие и полные формы страдательных причастий.  Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант. |
| Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | Распознают действительные причастия настоящего времени.  Работают с. таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями. |
| Действительные причастия прошедшего времени. | Распознают действительные причастия прошедшего времени.  Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица. |
| Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | Распознают страдательные причастия настоящего времени.  Работают с таблицей и материалами для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант. |
| Страдательные причастия прошедшего времени. | Распознают страдательные причастия прошедшего времени.  Работают с таблицей и материалами для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу. |
| Гласные перед одной и двумя буквами н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов. | Усваивают правило написания гласных пере н в полных и кратких страдательных причастиях.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила. |
| Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. | Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст. |
| Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных. | Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких отглагольных прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы. Работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение. |
| Морфологический разбор причастий. | Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления. |
| Слитное и раздельное написание не с причастиями. | Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием не (слитно или раздельно). |
| Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему. |
| ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10 ч + 2ч) | |
| Понятие о деепричастии и деепричастном обороте. Правописание не с деепричастиями. | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи.  Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.  Усваивают правило написания не с деепричастиями.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| Деепричастие. Запятые при деепричастном обороте | Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений.  Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте. |
| Раздельное написание не с деепричастиями | Усваивают правило написания не с деепричастиями |
| Деепричастия совершенного и несовершенного вида. | Опознают деепричастия несовершенного вида.  Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.  Опознают деепричастия совершенного вида.  Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по картине. |
| Морфологический разбор деепричастий. | Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий.  Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщения по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфограмм и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера. |
| **НАРЕЧИЕ (28 ч + 6 ч)** | |
| Наречие как часть речи. | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия.  Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий. |
| Смысловые группы наречий. | Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине. |
| Степени сравнения наречий. | Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант. |
| Морфологический разбор наречий. | Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти. |
| Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. | Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера. |
| Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий. | Усваивают правило написания букв е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний не- и ни- на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок. |
| Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е. | Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на -о и -е.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе н и нн. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию. |
| Описание действий. | Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. |
| Буквы о и е после шипящих на конце наречий. | Усваивают правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм. |
| Буквы о и а на конце наречий с приставками из-, до-, с-. | Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфограммы. |
| Дефис между частями слова в наречиях. | Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу. |
| Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера. |
| Учебно-научная речь. Отзыв | Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в интернете. Составляют собственные отзывы. |
| Учебный доклад | Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведйнный в учебнике. Пишут мини-сочинение – рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам |
| Повторение и обобщение материала по теме «Наречие». | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных по теме «Наречие». Составляют таблицу. |
| **Категория состояния (4 ч + 2 ч)** | |
| Категория состояния как часть речи. | Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями.  Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст. |
| Морфологический разбор категории состояния. | Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст. |
| **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1ч)** | |
| Самостоятельные и служебные части речи. | Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно. |
| **Предлог (11 ч + 2 ч)** | |
| . Предлог как часть речи. | Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога.  Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют своё текст научного стиля. |
| Употребление предлогов.  Производные и непроизводные предлоги. | Знакомятся с теоретическим сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.  Распознают производные и непроизводные предлоги.  Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалогов. |
| Простые и составные предлоги.  Морфологический разбор предлога. | Распознают простые и составные предлоги.  Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.  Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога.  Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления. |
| Слитное и раздельное написание производных предлогов. | Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант. |
| **Союз (16 ч + 2 ч)** | |
| Союз как часть речи. | Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза.  Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженных с помощью союзов. |
| Простые и составные союзы | Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учном, составляют план и пересказывают текст. |
| Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в сложном предложении. | Распознают сочинительные и подчинительные союзы.  Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.  Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам. |
| Сочинительные союзы. | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи. |
| Подчинительные союзы.  Морфологический разбор союза. | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммыях.  Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. |
| Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато. | Усваивают правила написания союзов.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант. |
| Повторение сведений о предлогах и союзах | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами.  Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм. |
| **Частица (18 ч + 4 ч)** | |
| Частица как часть речи | Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи.  Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях. |
| Разряды частиц. Формообразующие частицы. | Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. |
| Смысловые частицы. | Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.  Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом. |
| Раздельное и дефисное написание частиц. | Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине. |
| Морфологический разбор частиц. | Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию. |
| Отрицательные частицы не и ни. | Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант. |
| Приставка не- и частица не с различными частями речи. | Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету. |
| Различение частицы ни, союза ни – ни, приставки ни-. | Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения. |
| **Междометие (4 ч)** | |
| Междометие как часть речи. | Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи. |
| Дефис в междометиях.. Знаки препинания при междометиях. | Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия. Составляют диалог, включив в него междометия. |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (12 ч + 2 ч.)** | |
| Русский язык. Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. | Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют е терминами.  Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор). |
| Фонетика. Графика. | Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме. |
| Лексика и фразеология. | Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначн(105 ч.)ых слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания. |

**8 класс (102 ч )**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание по темам** | **Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)** |
| Русский язык в современном мире | Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ** | |
| Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения | Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебниках. Обобщают наблюдения и делают выводы. Выполняют дома дифференцированное задание |
| Знаки препинания в сложном предложении | Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Выполняют дома дифференцированное задание |
| Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий | Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы |
| Слитное и раздельное написание Не с разными частями речи | Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание |
| **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (7ч+ 1 ч)** | |
| Основные единицы синтаксиса | Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А.С.Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворения Н.Рубцова |
| Текст как единица синтаксиса | Доказывают, что предложения, приведённые в упражнениях, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст |
| Предложение как единица синтаксиса | Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. |
| Словосочетание как единица синтаксиса | Распознают словосочетания в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре |
| Виды словосочетаний | Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера |
| Синтаксические связи слов в словосочетаниях | Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка |
| Синтаксический разбор словосочетаний. | Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение (упр.72) |
| **Простое предложение (2 ч + 1 ч)** | |
| Грамматическая (предикативная) основа предложения | Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение |
| Порядок слов в предложении. Интонация | Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационнный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её недочёты. Анализируют таблицу. |
| Описание памятника культуры | Работают со специально подобранным иллюстративным материалом. Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение –публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника |
| **Двусоставные предложения** | |
| *Главные члены предложения (6 ч + 2 ч)* | |
| Подлежащее | Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащее и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения |
| Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащее и определяют способ его выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляя теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. |
| Составное глагольное сказуемое | Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему |
| Составное именное сказуемое | Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы |
| Тире между подлежащим и сказуемым | Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях |
| *Второстеренные члены предложения (6 ч + 2 ч)* | |
| Роль второстепенных членов предложения. | Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. |
| Дополнение | Опознают дополнения. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах |
| Определение | Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку |
| Приложение. Знаки препинания при нём | Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме |
| Обстоятельство | Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств |
| Синтаксический разбор двусоставного предложения | Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств |
| Характеристика человека. | Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету |
|
| Повторение | Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок. |
| **Односоставные предложения ( 9 ч + 2 ч)** | |
| Главный член односоставного предложения | Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами |
| Назывные предложения | Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в тексте определённого типа |
| Определённо-личные предложения | Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте |
| Неопределённо-личные предложения | Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в неопределённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами |
| Р.р. Инструкция | Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты – инструкции, употребляя уместно односоставные предложения |
| Безличные предложения | Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников |
| Р.р. Рассуждение | Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Готовят устное выступление по картине |
| Неполные предложения | Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений |
| Синтаксический разбор односоставного предложения | Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения |
| Повторение по теме «Односоставные предложения» | Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности |
| **Простое осложненное предложение (1 ч )** | |
| Понятие об осложнённом предложении | Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания |
| Понятие об однородных членах | Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А.С.Пушкина «Цыганы»). Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляя текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания |
| Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения |
| Однородные и неоднородные определения | Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант |
| Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. |
| Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста – описания. |
| Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией перечисления. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных члена, классифицируя их по группам. Пишут диктант |
| Синтаксический разбор предложения с однородными членами | Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями |
| Пунктуационный разбор предложения с однородными членами | Производят устные и письменные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложение, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения |
| Повторение по теме «Однородные члены предложения» | Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые, и подчёркивают однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении |
| **Обособленные члены предложения (18 ч + 2 ч)** | |
| Понятие об обособленности | Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений |
| Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.  Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. Пишут тест |
| Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему | Анализирую текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение в форме ответа писателю (упр. 302). Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения |
| Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант. |
| Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельстваУказывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю.Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями, приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде. |
| Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложения. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения |
| Синтаксический разбор предложения с обособленными членами | Производят устный и письменный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые |
| Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения |
| Повторение по теме «Обособленные члены предложения» | Записывают текст, расставляя недостающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложениями** | |
| ***Обращение (4 ч)*** | |
| Назначение обращения | Осознают основные функции обращения. Выделяю графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями |
| Распространённые обращения | Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений |
| Выделительные знаки препинания при обращении | Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений |
| Употребление обращений | Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы. Пишут тест |
| **Вводные и вставные конструкции (5 ч + 2 ч)** | |
| Вводные конструкции | Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова |
| Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению | Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос |
| Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи |
| Вставные слова, словосочетания и предложения | Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки |
| Междометия в предложении | Уточняют роль междометий в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением |
| Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения | Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов |
| ***Чужая речь (6 ч + 1 ч)*** | |
| Понятие о чужой речи. Комментирующая часть | Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы |
| Прямая и косвенная речь. Косвенная речь | Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи |
| Прямая речь | Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении |
| Диалог | Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложение с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога |
| Р.Р. Рассказ. Сжатое изложение | Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью |
| Цитата | Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу |
| Повторение | Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетание знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами. Пишут тест |
| ***Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5 ч + 1 ч)*** | |
| Синтаксис и морфология | Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения |
| Синтаксис и пунктуация | Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляя их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. |
| Синтаксис и культура речи | Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений |
| Синтаксис и орфография | Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе |

**9 класс ( 102 ч )**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание по темам** | **Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)** |
| Международное значение русского языка (1 ч) | Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном. |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ** | |
| Устная и письменная речь | Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста. |
| Монолог, диалог | Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи. |
| Стили речи | Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение – описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам. |
| Простое предложение и его грамматическая основа | Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора. |
| Предложения с обособленными членами | Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу. |
| Обращения, вводные слова и вставные конструкции | Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно – популярном тексте. Пишут изложение с продолжением. |
| **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч + 2 ч)** | |
| Понятие о сложном предложении | Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант. |
| Сложные союзные и бессоюзные предложения | Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре. |
| Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений. |
| Интонация сложного предложения | Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение. |
| **Сложносочиненные предложения (5ч + 2 ч)** | |
| Понятие о сложносочинённом предложении | Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. |
| Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях | Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей. |
| Сложносочинённые предложения с соединительными союзами | Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также. Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и. |
| Сложносочинённые предложения с разделительными союзами | Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений. |
| Сложносочинённые предложения с противительными союзами | Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют. Каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения. |
| Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения | Объясняют, как отличить простое предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине. |
| Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения | Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор. |
| Повторение (контрольные вопросы и задания) | Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор. |
| **Сложноподчиненные предложения (5 ч + 2 ч)** | |
| Понятие о сложноподчинённом предложении | Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине. |
| Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. |
| Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении | Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста. |
| **Основные группы сложноподчинённых предложений (28 ч + 2 ч)** | |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными | Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием. |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными | Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины. |
| Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. |
| Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения | Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря. |
| Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения | Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение – рассуждение на заданную тему. |
| **Бессоюзное сложное предложение (11 ч + 2 ч)** | |
| Понятие о бессоюзном сложном предложении | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). |
| Интонация в бессоюзных сложных предложениях | Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения. |
| Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях | Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант. |
| Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях | Усваивают правило постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. |
| Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях | Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение – рассказ или отзыв (на выбор). |
| Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант. |
| **Сложные предложения с различными видами связи (10 ч + 2 ч)** | |
| Употребление союзной (сочинительной и  подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | Изучают теоретические сведения и многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. |
| Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. |
| Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены. |
| Публичная речь | Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем. |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с различными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу. |
| ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССЕ | |
| Фонетика и графика | Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике. |
| Лексикология (лексика) и фразеология | Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм. |
| Морфемика | Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы – гласные буквы в корнях с чередованием о – е, е – и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы. |
| Словообразование | Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста. |
| Морфология | Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правоту. |
| Синтаксис | Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают текст разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв – рецензию на фильм. |
| Орфография. Пунктуация | Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему. |

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 5 классе на 2018-2019 у.г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Планируемые результаты** | | | **Домашнее задание**  **7** | **Дата** | | **Корректировка** |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** | **По плану** | **По факту** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| 1 | Язык и чело­век. Язык и речь  *Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства.* | Научиться диф­ференцировать понятия язык и речь, определять коммуникатив­ную функцию языка | Коммуникативные: слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с зада­чами и условиями коммуникации. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; ис­кать и выделять необходимую информацию. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования структуры слова | Формирование «стартовой» мотивации к изучению но­вого материала | Упражнение 7 | 03.09 |  |  |
| 2 | Язык и его единицы  *Виды речевой деятельности* | Научиться раз­личать языковые единицы, виды языковых единиц, формировать на­выки языкового анализа | Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познава­тельная инициативность).  Регулятивные: применять методы информа­ционного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования структуры слова | Формирование знания о своей этнической принадлежно­сти, о народах и этнических группах Рос­сии, освоение национальных ценностей, тра­диций, куль­туры | Упражнение 10 | 04.09 |  |  |
| 3 | Стили речи  .  *Русский язык – язык русской художественной литературы. Функциональные разновидности языка .* | Научиться раз­личать виды речи и определять в зависимости от цели выска­зывания разго­ворный, научный и художественный стили речи | Коммуникативные: проявлять речевые дейст­вия: использовать адекватные языковые сред­ства для отображения в форме речевых выска­зываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. Регулятивные: осознавать самого себя как дви­жущую силу своего научения, свою способ­ность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию — к выбору в ситуации мотивационно­го конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования структуры текста | Формирование навыков анали­за, сопоставле­ния, сравнения | С. 11 пересказ, упражнение 18 | 05.09 |  |  |
| 4 | Звуки и буквы. Произ­ношение и правопи­сание  *Язык как зеркало национальной культуры* | Освоить алгоритм проведения фоне­тического анализа слова | Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответ­ствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту дея­тельности.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования структуры слова | Формирование познаватель­ного интереса к предмету исследования | Упражнение 24 | 06.09 |  |  |
| 5 | Орфограм­ма | Научиться опре­делять орфограм­му по образцу, находить и объяс­нять орфограммы в разных частях слова (корень, приставка, суф­фикс, окончание) | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию само­регуляции эмоциональных и функциональ­ных состояний, т. е. формировать операцио­нальный опыт.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования структуры слова | Формирование устойчивой мо­тивации к исследо­вательской деятельности (анализу) | Упражнение 28 с 16-17 учить правило | 07.09 |  |  |
| 6-7 | Право­писание проверяе­мых без­ударных гласных в корне слова | Научиться опре­делять орфо­грамму в корне, составлять и ис­пользовать алго­ритм нахождения и проверки орфо­граммы | Коммуникативные: формировать навыки ре­чевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки. Регулятивные: формировать ситуацию само­регуляции - рефлексии.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования структуры слова | Формирование мотивации к аналитиче­ской деятель­ности | Упражнение 35, 36, выучить правило с 19 | 10.09 |  |  |
| 8 | Право­писание непрове­ряемых безудар­ных глас­ных в кор­не слова | Научиться опреде­лять орфограмму в корне слова, при­менять орфогра­фические правила написания гласных в корне слова, со­ставлять и исполь­зовать алгоритм нахождения и про­верки орфограм­мы, пользоваться орфографическим словарем | Коммуникативные: формировать навыки ра­боты в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: формировать ситуацию са­морегуляции, т. е. операционального опыта (учебных знаний и умений).  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования структуры слова | Формирование устойчивой мо­тивации к са­мостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Упражнение 38, правила с19, 22 | 11.09 12.09 |  |  |
| 9 | Правопи­сание про­веряемых согласных в корне слова. | Научиться опре­делять орфо­грамму в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахо­ждения и провер­ки орфограммы, подбирать про­верочное слово, пользоваться орфографическим словарем | Коммуникативные: формировать навыки ре­чевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутрен­него мира.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию — к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования состава слова | Формирование устойчивой мо­тивации к са­мостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Упражнение 45, 49, учить правила стр 23, 25,26 | 13.09 |  |  |
| 10 | Входная мониторинговая работа | Научиться вос­производить приобретенные знания, навыки в конкретной дея­тельности | Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, конт­роля и самооценки.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы над ошибками | Формирование навыков само­анализа и само­контроля |  | 14.09 |  |  |
| 11 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе | Научиться ана­лизировать допу­щенные ошибки, выполнять работу по их предупреж­дению | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования ошибок контроль­ного диктанта | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию |  | 17.09 |  |  |
| 12 | Право­писание непроиз­носимых согласных в корне слова | Научиться опре­делять орфо­грамму в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахо­ждения и провер­ки орфограммы, подбирать про­верочное слово, пользоваться орфографическим словарем | Коммуникативные: формировать навыки ре­чевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутрен­него мира.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию — к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования состава слова | Формирование устойчивой мо­тивации к са­мостоятельной и коллективной аналитической деятельности |  | 18.09 |  |  |
| 13 | Буквы и, у, а после шипящих | Научиться приме­нять правило пра­вописания букв и, у, а после шипя­щих, составлять и использовать алгоритм нахо­ждения и провер­ки орфограммы | Коммуникативные: формировать навыки ра­боты в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: формировать ситуацию са­морегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила | Формирование устойчивой мотивации к обучению | Упражнение 53, правила стр 27,23, 25, 26 | 19.09 |  |  |
| 14 | Правописание гласных в приставках | Научиться приме­нять правило пра­вописания приставок, составлять и использовать алгоритм нахо­ждения и провер­ки орфограммы | Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответ­ствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  Регулятивные: определять новый уровень от­ношения к самому себе как субъекту деятель­ности; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правилу | Формирование устойчивой мо­тивации к са­мостоятельной и коллективной аналитической деятельности |  | 20.09 |  |  |
| 15 | Раздельное написание предлогов с другими словами | Научиться при­менять правило раздельного напи­сания предлогов со словами раз­ных частей речи, отличать предлог от приставки, составлять и ис­пользовать алго­ритм нахождения и проверки орфо­граммы | Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познава­тельная инициативность).  Регулятивные: формировать ситуацию са­морегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила | Формирование устойчивой мо­тивации к са­мостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Упражнение 64, правила стр 29,30 | 21.09 |  |  |
| 16 | Раздели­тельные ъ и ь | Научиться при­менять правила употребления ъ п ь, использовать методы проверки написания слов с ъ и ь, составлять и использовать алгоритм нахо­ждения и провер­ки орфограммы | Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответ­ствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  Регулятивные: определять новый уровень от­ношения к самому себе как субъекту деятель­ности; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правилу | Формирование устойчивой мо­тивации к са­мостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Упражнение 56, правила стр 28,27 | 24.09 |  |  |
| 17 | Текст  *Текст как единица языка и речи.* | Научиться отли­чать текст от груп­пы предложений, озаглавливать текст, исполь­зовать алгоритм для выявления языковых и ком­позиционных особенностей текста | Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.  Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту дея­тельности.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста | Формирование познавательно­го интереса | Упражнение 69, выучить правило стр34 | 25.09 |  |  |
| 18-19 | Обучаю­щее из­ложение (по Г.А. Скре- бицкому, упр. 70) | Научиться состав­лять и правиль­но оформлять простой план текста, подбирать заголовок текста, использовать ал­горитм (памятку) для озаглавливания текста | Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответ­ствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  Регулятивные: проектировать траектории раз­вития через включение в новые виды деятель­ности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста | Формирование устойчивой мотивации к обучению | Повторить правила стр 28-30 | 26.09  27.09 |  |  |
| 20 | Части речи | Научиться рас­познавать части речи по характер­ным признакам, использовать ал­горитм (памятку) для различения частей речи, опре­делять части речи по морфологиче­ским признакам | Коммуникативные: формировать навыки ра­боты в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: применять методы информа­ционного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования частей речи | Формирование устойчивой мо­тивации к са­мостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Упражнения 72,75 | 28.09 |  |  |
| 21 | Глагол | Научиться опре­делять глагол по морфологиче­ским признакам, определять его грамматическую форму, применять правило напи­сания ь в форме 2-го лица един­ственного числа | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования глагола и его признаков | Формирование устойчивой мо­тивации к са­мостоятельной и групповой исследователь­ской деятель­ности | Упражнение 82, правила стр 39, 40 | 01.10 |  |  |
| 22 | Правопи­сание -тся и -ться в глаголах  *Крылатые слова и выражения* | Научиться с по­мощью вопроса отличать неопре­деленную форму глагола от формы 3-го лица един­ственного числа, формировать на­выки лингвисти­ческого анализа | Коммуникативные: интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимо­действие со сверстниками и взрослыми. Регулятивные: формировать ситуацию са­морегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничества в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила | Формирование познавательно­го интереса | Упражнение 85, правило 41 | 02.10 |  |  |
| 23 | Тема тек­ста | Научиться опре­делять и форму­лировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории раз­вития через включение в новые виды деятель­ности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста | Формирование познаватель­ного интереса, формирование устойчивой мотивации к самостоя­тельному и коллективному проектиро­ванию | Упражнение 87 | 03.10 |  |  |
| 24 | Личные  окончания  глаголов | Научиться опре­делять спряжение глагола, опреде­лять орфограмму в окончании гла­гола, применять алгоритм опреде­ления спряжения и написания лич­ного окончания глагола | Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.  Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту дея­тельности.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила | Формирование устойчивой мотивации к самостоя­тельному и коллективно­му проектиро­ванию | Упражнение 92(1-5), правило стр 42 | 04.10 |  |  |
| 25 | Правописание НЕ с глаголами | Научиться при­менять правило напи­сания НЕ с глаголами, составлять и ис­пользовать алго­ритм нахождения и проверки орфо­граммы | Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познава­тельная инициативность).  Регулятивные: формировать ситуацию са­морегуляции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничать в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила | Формирование устойчивой мо­тивации к са­мостоятельной и коллективной аналитической деятельности |  | 05.10 |  |  |
| 26 | Имя суще­ствитель­ное как часть речи | Научиться опре­делять сущест­вительное по его морфологическим признакам, опре­делять род, число, роль в предло­жении, форми­ровать навыки лингвистического конструирования, лингвистического описания, лин­гвистического анализа | Коммуникативные: формировать навыки ра­боты в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: применять методы информа­ционного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования существительного и его признаков | Формирование устойчивой мо­тивации к са­мостоятельной и групповой исследователь­ской деятель­ности | Упражнение 95, 96 | 08.10 |  |  |
| 27 | Падежные  окончания  существи­тельных | Научиться опре­делять склонение имени суще­ствительного, определять падеж, применять пра­вило написания ь на конце сущест­вительных | Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответ­ствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  Регулятивные: проектировать траектории раз­вития через включение в новые виды деятель­ности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила | Формирование устойчивой мотивации к обучению, изучению и за­креплению нового | Упражнение 101, правило стр 47, 46 | 09.10 |  |  |
| 28 | Имя при­лагатель­ное как часть речи | Научиться опре­делять прилага­тельное по его морфологическим признакам, при­менять правило написания окон­чаний прилага­тельного | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать траектории раз­вития через включение в новые виды деятель­ности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования прилагательного | Формирование навыков инте­грации инди­видуального и коллектив­ного конструи­рования в ходе решения общей задачи | Упражнение 108, правило | 10.10 |  |  |
| 29 | Обучаю­щее со­чинение- описание по картине А.А. Пла­стова «Ле­том» | Научиться состав­лять план сочи­нения-описания, конструировать текст типа речи описание по алго­ритму выполне­ния задания | Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познава­тельная инициативность).  Регулятивные: формировать ситуацию саморегуля-ции, т. е. операциональный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничества в совместном решении задач. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования при работе над со­чинением | Формирова­ние интереса к творческой деятельности | Дописать сочинение, ответить на вопросы стр55 | 11.10 |  |  |
| 30 | Местоиме­ние как часть речи | Научиться опре­делять место­имения, указы­вающие на лицо, правильно использовать их в речи | Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответ­ствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  Регулятивные: проектировать траектории через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования местоимения | Формирование познаватель­ного интереса и устойчивой мотивации к исследова­тельской дея­тельности | Упражнение 113, выучить таблицу параграф 22 | 12.10 |  |  |
| 31 | Основная мысль тек­ста | Научиться опре­делять тему и ос­новную мысль текста, отражать идею, главную мысль текста в за­головке | Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.  Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту дея­тельности.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста | Формирование устойчивой мотивации к проблемно- поисковой дея­тельности | Упражнение 117, вопросы 1-12 | 15.10 |  |  |
| 32 | Обобщение по теме «Повторе­ние из­ученного в началь­ных клас­сах» | Научиться при­менять правила написания глас­ных и согласных в корне и оконча­нии, определять части речи, опре­делять тему тек­ста, его основную мысль | Коммуникативные: формировать навыки ре­чевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутрен­него мира.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые яв­ления, процессы, связи и отношения, вы­являемые в ходе повторения и обобщения материала | Формирование навыков само­анализа и само­контроля | Подготовиться к диктанту, повторить правила | 16.10 |  |  |
| 33 | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальных классах» | Научиться вос­производить приобретенные знания, навыки в конкретной дея­тельности | Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, конт­роля и самооценки.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы над ошибками | Формирование навыков само­анализа и само­контроля | Повторить словарные слова | 17.10 |  |  |
| 34 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте | Научиться ана­лизировать допу­щенные ошибки, выполнять работу по их предупреж­дению | Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, конт­роля и самооценки.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы над ошибками | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию | Закончить работу над ошибками, повторить правила | 18.10 |  |  |
| 35 | Синтаксис. пунктуация | Научиться раз­личать синтаксические единицы, виды синтаксических единиц, определять  **роль знаков препинания,** формировать на­выки языкового анализа | Коммуникативные: добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познава­тельная инициативность).  Регулятивные: применять методы информа­ционного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования структуры слова | Формирование знания о своей этнической принадлежно­сти, о народах и этнических группах Рос­сии, освоение национальных ценностей, тра­диций, куль­туры |  | 19.10 |  |  |
| 36 | Словосочетание | Научиться выделять сло­восочетание в предложении, анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь в словосочетании | Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.  Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту дея­тельности.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании | Формирование устойчивой мотивации к исследова­тельской дея­тельности | Упражнение 130, п 61 | 22.10 |  |  |
| 37 | Способы выражения грамма­тической связи в словосо­четании | Научиться опре­делять способы грамматической связи в словосо­четании, состав­лять словосоче­тания | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, про-цессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе иссле-дования способов выраже­ния грамматической связи | Формирование устойчивого интереса к из­учению нового | Упражнение 133, п 26 | 23.10 |  |  |
| 38 | Разбор  словосоче­тания | Научиться разби­рать словосочета­ние по алгоритму | Коммуникативные: формировать навыки ра­боты в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: применять методы информа­ционного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе разбора словосочетания по алго­ритму | Формирование навыков ин­дивидуального и коллектив­ного проекти­рования в ходе выполнения творческого задания | Упражнение 138 | 24.10 |  |  |
| 39 | Предложение | **Научиться определять основные признаки предложения; опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания.** | Коммуникативные: представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.  Регулятивные: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту дея­тельности.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании | Формирование устойчивой мотивации к исследова­тельской дея­тельности |  | 25.10 |  |  |
| 40 | Сжатое изложение (упр. 144) | Научиться вы­делять главное в тексте, исполь­зуя приемы ком­прессии | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования компрессии текста | Формирование познавательно­го интереса | Повторить параграф 26,закончить изложение | 26.10 |  |  |
| 41 | Виды предло­жений по цели высказы­вания  *Речевой этикет* | Научиться опре­делять вид пред­ложения по цели высказывания, правильно произ­носить эти пред­ложения | Коммуникативные: формировать навыки ра­боты в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования отдельных предло­жений | Формирование навыков со­ставления алго­ритма выпол­нения задачи | Упражнение 150, параграф 28, 29. | 07.11 |  |  |
| 42 | Виды предложе­ний по ин­тонации  *Правила речевого этикета: нормы и традиции.* | Научиться разли­чать предложения по эмоциональ­ной окраске, пра­вильно ставить знаки препина­ния в конце пред­ложения | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования предложений с раз­ной эмоциональной окраской | Формирова­ние навыков организации и анализа своей деятельности в составе груп­пы | Упражнение155 , параграф 30 | 08.11 |  |  |
| 43 | Члены предложе­ния. Глав­ные члены предложе­ния. Под­лежащее | Научиться раз­личать главные и второстепенные члены предло­жения, находить подлежащее в предложении | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования главных и второсте­пенных членов предложения | Формирова­ние навыков организации и анализа своей деятельности в составе груп­пы | Упражнение160 , параграф 31-32 | 09.11 |  |  |
| 44 | Сказуемое | Научиться нахо­дить сказуемое в предложении | Комментирование: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка дей­ствия партнера, умение убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования главного члена предложения — сказуемого | Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алго­ритма выпол­нения задачи | Упражнение167 , параграф 33 | 12.11 |  |  |
| 45 | Тире ме­жду под­лежащим и сказуе­мым | Научиться при­менять правило постановки тире между подлежа­щим и сказуемым; владеть термино­логией | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки.  Регулятивные: управлять поведением парт­нера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила | Формирование познавательно­го интереса | Упражнение172 , параграф 34, 33, 32 | 13.11 |  |  |
| 46 | Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение | Научиться различать распространенные и нераспространенные предложения, распространять предло­жение второстепенными членами; научиться нахо­дить дополнение по вопросу, отли­чать дополнение, выраженное су­ществительным в винительном падеже, от подле­жащего | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы над дополнением | Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алго­ритма выпол­нения задачи | Упражнение182 , параграф 35-37 | 14.11 |  |  |
| 47 | Определе­ние | Научиться нахо­дить определение в предложении | Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка дей­ствия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы над определением | Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алго­ритма выпол­нения задачи | Упражнение187 параграф 38, 37 | 15.11 |  |  |
| 48 | Обстоя­тельство | Научиться нахо­дить обстоятель­ство в предложе­нии, отличать его от дополнения, выраженного су­ществительным в косвенном па­деже | Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка дей­ствия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы над обстоятельством | Формирование навыков ин­дивидуальной и коллектив­ной исследо­вательской деятельности | П 39 упражнение193, в 1-4 стр 90 | 16.11 |  |  |
| 49-50 | Предложения с однородными членами. Знаки пре­пинания в предло­жениях с одно­родными членами | Научиться при­менять пунктуа­ционные правила постановки запя­той в предложе­ниях с однород­ными членами | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования предложений с од­нородными членами | Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового | П 40-41, упражнение 207 | 19.11  20.11 |  |  |
| 51 | Обобщаю­щие слова в предло­жениях с одно­родными членами предложе­ния | Научиться нахо­дить в предложе­нии обобщающее слово, отличать его от однородных членов предложе­ния, применять пунктуационные правила | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования предложений с об­общающими словами | Формирование навыков ин­дивидуальной и коллектив­ной исследо­вательской деятельности на основе алго­ритма | П 40-41, упражнение 211 | 21.11 |  |  |
| 52 | Предло­жения с обраще­ниями | Научиться нахо­дить обращение в тексте, отличать его от подлежа­щего, применять пунктуационные правила  *Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу.* | Коммуникативные: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка дей­ствия партнера, умение убеждать). Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования предложений с обращениями | Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового | П 42, упражнение 219 | 22.11 |  |  |
| 53 | Письмо | Научиться пи­сать и оформлять письма  *Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».* | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования жанра письмо | Формирование устойчиво­го интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей | П 43, упражнение 225 | 23.11 |  |  |
| 54 | Синтак­сический и пунктуационный разбор  простого  предложения | Научиться выпол­нять разбор простого предложения по алгоритму | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования сложного предложе­ния как синтаксической единицы | Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового | П 44-45, упражнение 228 | 26.11 |  |  |
| 55 | РР Сочинение- описание по картине Ф.П. Ре­шетникова «Маль­чишки» | Научиться со­бирать материал для сочинения, оформлять план сочинения, выяв­лять композици­онные и языко­вые особенности текста типа речи описание | Коммуникативные: определять цели и функ­ции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обме­ниваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных ре­шений.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования типа речи описание | Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуаль­ному плану | Закончить сочинение | 27.11 |  |  |
| 56-57 | Простые и сложные предложения.  Синтак­сический  разбор  сложного  предложения | Научиться приме­нять правила по­становки запятой в сложном пред­ложении; владеть терминологией; отличать сложно­сочиненное пред­ложение от слож­ноподчиненного  Научиться выпол­нять разбор слож­ного предложения по алгоритму | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования структуры сложных предложений | Формирование устойчивой мо­тивации к ин­дивидуальной деятельности по самостоя­тельно состав­ленному плану | П 46-47, упражнение 240 | 28.11  29.11 |  |  |
| 58-59 | Прямая речь. Зна­ки пре­пинания в предло­жениях с прямой речью | Научиться разли­чать прямую речь и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования предложений с прямой речью | Формирование навыков твор­ческого кон­струирования по алгоритму | П 48, упражнение 247, 249 | 30.11  03.12 |  |  |
| 60 | Диалог | Научиться со­ставлять диалоги, использовать пунктуацион­ные правила при оформлении диа­лога | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые яв­ления, процессы, связи и отношения, вы­являемые в ходе исследования прямой речи и диалога | Формирование познаватель­ного интереса к изучению нового, спосо­бам обобщения и систематиза­ции знаний | П 49, упражнение 256 | 04.12 |  |  |
| 61 | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | Научиться различать сложное и простое предложения, правильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения, анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления  в речи | **Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме; воспроизводить прочитанный текст в сжатом виде в письменной форме, соблюдая основные нормы русского литературного языка** | **Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста** | §24-49 , упр. 258 подготовиться к диктанту. | 05.12 |  |  |
| 62 | Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация» | Научиться при­менять правила постановки знаков препи­нания в простом предложении, анализировать его структуру | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования контрольного диктанта | Формирование навыков само­анализа и само­контроля | Нет задания | 06.11 |  |  |
| 63 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте | Научиться ана­лизировать допу­щенные ошибки, выполнять работу над ошибками | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как дви­жущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы над ошибками | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию | Закончить работу над ошибками, выполнить индивидуальное задание | 07.11 |  |  |
| 64 | Фонетика  Гласные  звуки | Научиться разли­чать гласные и со­гласные звуки, ставить ударение в словах, разли­чать звук и букву | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования согласных и гласных звуков | Формирование устойчивой мо­тивации к ин­дивидуальной и коллектив­ной творческой деятельности | П 50-51, упражнение 265 | 10.12 |  |  |
| 65 | Согласные звуки. Со­гласные твердые и мягкие | Научиться разли­чать гласные и со­гласные звуки, различать твердые и мягкие соглас­ные звуки; писать творческую рабо­ту по образцу | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования твердых и мягких согласных | Формирова­ние навыков составления алгоритма вы­полнения зада­ния, навыков выполнения творческого задания | П 50, 52, 54, упражнение 279 | 11.12 |  |  |
| 66 | Изменение звуков в потоке речи | Научиться раз­личать слабые и сильные по­зиции у гласных и согласных зву­ков, определять позиционные чередования глас­ных и согласных звуков | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования позиционного чередования в слове | Формирование устойчивой мотивации к изучению но­вого на основе составленного алгоритма выполнения задания | П 50, 53, упражнение 276 | 12.12 |  |  |
| 67 | Согласные звонкие и глухие | Научиться раз­личать звонкие и глухие соглас­ные, применять правила написа­ния парных со­гласных в слове | Коммуникативные: определять цели и функ­ции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обме­ниваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных ре­шений.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования глухих и звонких согласных | Формирование устойчивой мотивации к изучению но­вого на основе составленного алгоритма выполнения задания | П56 упражнение 385 | 13.12 |  |  |
| 68 | **Контрольная работа за 1 полугодие** | Научиться приме­нять правила на­писания гласных и согласных в раз­ных морфемах, правильно ста­вить знаки препи­нания в простом и сложном пред­ложении, разли­чать звуковой со­став слова при его произношении и написании | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования контрольного диктанта | Формирование навыков анали­за и самокон­троля | Нет задания | 14.12 |  |  |
| 69 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном срезе | Научиться ана­лизировать допу­щенные ошибки, выполнять работу по их предупреж­дению | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования ошибок контроль­ного диктанта | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию | Задание по карточке | 17.12 |  |  |
| 70-71 | Повество­вание. Обучаю­щее из­ложение (К.Г. Пау­стовский «Шкатул­ка») | Научиться опре­делять тип речи текста повество­вание; последовательно изла­гать текст, сохра­няя его стилевые особенности | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе над текстом с разными видами связи | Формирование устойчивой мо­тивации к кон­струированию, творческому самовыраже­нию | Закончить изложение, повторить п 50-56, | 18.12  19.12 |  |  |
| 72 | Графика.  Алфавит | Научиться состав­лять различные списки в алфа­витном порядке, правильно про­износить буквы и звуки | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы с алфавитом | Формирование познавательно­го интереса | П 57 -58 упражнение 299 | 20.12 |  |  |
| 73 | Описание предмета | Научиться различать описание предмета в художественном стиле; письменно описывать предмет | **Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать и редактировать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения** | **Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию** | § 59 , упр. 302, дописать начатые в классе сочинения. | 21.12 |  |  |
| 74 | Обозна­чение мягкости согласных с помо­щью мяг­кого знака | Научиться при­менять правила обозначения мягкости соглас­ного с помощью мягкого знака, владеть термино­логией, методами проверки | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования правила обозначе­ния мягкости на письме | Формирование устойчивой мотивации к изучению но­вого на основе составленного алгоритма выполнения задания | П60 упражнение 306 | 24.12 |  |  |
| 75 | Двойная роль букв е, ё, ю, я | Научиться опре­делять звуковой состав слова | Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия; плани­ровать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе анализа слов с буквами е, ё, ю, я, обозначающими два звука | Формирование навыков ана­лиза | П61 упражнение 312, 314 | 25.12 |  |  |
| 76 | Орфоэпия | Научиться про­изводить орфо­эпический анализ слова, владеть терминологией, пользоваться сло­варями, состав­лять словарную статью  *Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.* | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования текста в речевом отношении | Формирование познавательно­го интереса | П62 упражнение 319 | 26.12 |  |  |
| 77 | Фонетиче­ский раз­бор слова | Научиться произ­водить фонетиче­ский анализ | Коммуникативные: определять цели и функ­ции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обме­ниваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных ре­шений.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе анализа слова как фонетической единицы | Формирование устойчивой мотивации к изучению но­вого на основе составленного алгоритма вы­полнения зада­ния, формиро­вание навыков анализа | П63 упражнение 320 | 27.12 |  |  |
| 78 | Сочи­нение. Описание пред-метов, изобра­женных на карти­не Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» | Научиться созда­вать текст-описа­ние, редактиро­вать написанное | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования приемов редактиро­вания текста | Формирова­ние интереса к творческой деятельности на основе со­ставленного плана, проекта, модели, об­разца | Повторить в 1-5 стр 147 | 28.12 |  |  |
| 79 | Повто­рение по теме «Фоне­тика. Ор­фоэпия. Графика» | Научиться рас­сматривать слово с точки зрения звучания (фоне­тический анализ), правильного про­изношения ударе­ния (орфоэпиче­ский анализ) | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе анализа слова как фонетической единицы | Формирование устойчивой мотивации к исследо­вательской и творческой деятельности, формирование мотивации к обучению | Повторить в 1-5 стр 147 упражнение 322 | 10.01 |  |  |
| 80 | Контрольная работа по теме «Фоне­тика. Ор­фоэпия. Графика» | Контроль уровня освоения материала из раздела «Фонетика», орфографической и пунктуационной грамотности. | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования контрольного диктанта | Формирование навыков анали­за и самокон­троля |  | 11.01 |  |  |
| 81 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольной работе | Научиться ана­лизировать допу­щенные ошибки, выполнять работу по их предупреж­дению | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования ошибок контроль­ного диктанта | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию |  | 14.01 |  |  |
| 82 | Слово и его лексическое зна­чение | Научиться рас­сматривать слова с точки зрения лексического значения, разли­чать лексическое и грамматическое значение | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования слова как лексиче­ской единицы | Формирование навыков ана­лиза | П64 упражнение 329 | 15.01 |  |  |
| 83 | Однознач­ные и мно­гозначные слова | Научиться опре­делять лексиче­ское значение слова, пользо­ваться толко­вым словарем для определения лексического зна­чения слова | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы со словарем | Формирование устойчивой мотивации к обучению | П65 упражнение 341, 344 | 16.01 |  |  |
| 84 | Прямое и перенос­ное значе­ние слова | Научиться раз­личать прямое и переносное значение слова, пользоваться тол­ковым словарем для определения значения слова, находить в текстах примеры средств выразительности (метафору, олицетворение) | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования слов с прямым и переносным значением | Формирование устойчивой мотивации к исследова­тельской и про­ектировочной деятельности, познавательного интереса | П 66, упражнение349 | 17.01 |  |  |
| 85 | Омонимы | Научиться отли­чать многознач­ное слово от омо­нимов, находить их в словаре | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы с омонимами | Формирова­ние интереса к творческой деятельности на основе со­ставленного плана, проекта, модели, об­разца | П 67, упражнение357 | 18.01 |  |  |
| 86-87 | Синонимы | Научиться под­бирать к слову синонимы, поль­зоваться словарем синонимов, ис­пользовать сино­нимы в речи как средство вырази­тельности | Коммуникативные: определять цели и функ­ции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обме­ниваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных ре­шений.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы с синонимами | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анали­за и конструи­рования | П 68, упражнение362 | 21.01  22.01 |  |  |
| 88 | РР Со­чинению по картине И.Э. Гра­баря «Фев­ральская лазурь» | Научиться созда­вать текст-описа­ние, редактиро­вать написанное | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования приемов редактиро­вания текста | Формирова­ние интереса к творческой деятельности на основе со­ставленного плана, проекта, модели, об­разца | Закончить черновик к сочинению | 23.01 |  |  |
| 89 | Антонимы | Научиться подби­рать к слову ан­тонимы, исполь­зовать антонимы как средство вы­разительности в своей речи | Коммуникативные: определять пели и функ­ции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обме­ниваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных ре­шений.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы с антонимами | Формирова­ние интереса к творческой деятельности на основе со­ставленного плана, проекта, модели,об­разца | П 69, упражнение 372  В 1-7 стр 167 | 24.01 |  |  |
| 90 | Повто­рение по теме  «Лексика. Культура речи»  *Основные лексические нормы современного русского литературного языка.* | Научиться рас­сматривать слово с точки зрения его лексического значения (лекси­ческий анализ) | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе работы над словом как лексиче­ской единицей | Формирование навыков анали­за, творческой инициативно­сти и активно­сти | упражнение374 | 25.01 |  |  |
| 91 | Контрольное изложение по упр. 375 (КГ. Пау­стовский «Первый снег») | Научиться опре­делять тему текста, выделять микротемы, со­ставлять план текста | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста на микротемы | Формирование устойчивой мотивации к обучению, творческих способностей (конструирова­ния) | Закончить черновик к сочинению | 28.01 |  |  |
| 92 | Морфемика. Орфография. Морфеме – наименьшая значимая часть слова | Научиться рас­сматривать слово с точки зрения его морфемного состава | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования форм слова и одно­коренных слов | Формирова­ние навыков анализа, ин­дивидуального и коллективно­го проектиро­вания | П 70-71, упражнение377 | 29.01 |  |  |
| 93 | Измене­ние и об­разование слов | Научиться рас­сматривать слово с точки зрения его морфемного состава, разли­чать форму слова от однокоренного слова | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования форм слова и одно­коренных слов | Формирова­ние навыков анализа, ин­дивидуального и коллективно­го проектиро­вания | П 71, упр. 378 | 30.01 |  |  |
| 94-95 | Оконча­ние. Осно­ва слова | Научиться выде­лять окончание и основу слова, рассматривать слова с точки зре­ния его морфем­ного состава | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе морфемного анализа слов | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анали­за, творческой инициативно­сти и активно­сти | П 72, 73  Упражнение 384, 387 | 31.01  01.02 |  |  |
| 96 | Корень  слова | Научиться выде­лять корень слова, рассматривать слово с точки зре­ния его морфем­ного состава | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе морфемного анализа слов | Формирование устойчивой мотивации к обучению | П 74  Упражнение 392 | 04.02 |  |  |
| 97 | Рассуждение | Научиться отличать текст типа речи рассуждение, формулировать тезис рассуждения, подбирать аргументы, делать вывод | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом с изменением лица | Формирование творческих способностей через активные формы дея­тельности | П 75 упражнение 401 | 05.02 |  |  |
| 98 | Суффикс | Научиться вы­делять в слове суффикс, рас­сматривать слово с точки зрения его морфемного состава | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе морфемного анализа слов | Формирование навыков ана­лиза, конструи­рования, про­ектной работы по алгоритму с перспективой самодиагности­ки результатов | П 76  Упражнение 412 | 06.02 |  |  |
| 99 | Приставка | Научиться выде­лять приставки в слове, обра­зовывать новые слова с помощью приставок | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе морфемного анализа слов | Формирование навыков ин­дивидуального и коллективно­го проектиро­вания | П 77  Упражнение 418 | 07.02 |  |  |
| 100 | РР Выборочное изложение по упр. 419 | Научиться выделять по опорным словам в частях исходного текста микротему; излагать одну из микротем исходного текста с изменением формы лица рассказчика. | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе создания текста-рассуждения | Формирование устойчивой мотивации к обучению, развитие креативных способ­ностей в дея­тельности |  | 08.02 |  |  |
| 101 | Чередова­ние звуков | Научиться нахо­дить чередование в словах, рассма­тривать слово с точки зрения его морфемного состава | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования слов с чередованием звуков | Формирова­ние навыков работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопровер­ки | П 78  Упражнение 424 | 11.02 |  |  |
| 102 | Беглые  гласные | Научиться выде­лять морфемы, находить чередо­вание гласного звука и нуля зву­ка, рассматривать слово с точки зре­ния его морфем­ного состава | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова с точки зрения его морфемного состава | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков ин­дивидуального и коллективно­го проектиро­вания | П 79  Упражнение 428 | 12.02 |  |  |
| 103 | Варианты  морфем  *Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.* | Научиться вы­делять морфемы в слове, находить чередование в слове | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста, в котором есть слова с чередованием | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков ана­лиза, конструи­рования, про­ектной работы по алгоритму с перспективой самодиагности­ки результатов | П 80  Упражнение 431 | 13.02 |  |  |
| 104 | Морфем­ный раз­бор слова | Научиться рас­сматривать слово с точки зрения его морфемного сос­тава, научиться различать однокоренные слова и грамматическую форму слов | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования морфемного состава слова | Формирова­ние навыков анализа, ра­боты в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопровер­ки | П 81  Упражнение 432 | 14.02 |  |  |
| 105 | Право­писание гласных и соглас­ных в при­ставках | Научиться опре­делять орфограм­му в приставке слова, применять правила написа­ния гласных и со­гласных в при­ставках | Коммуникативные: определять цели и функ­ции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обме­ниваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных ре­шений.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования слов с одновариант­ными приставками | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков ана­лиза, конструи­рования, про­ектной работы по алгоритму с перспективой самодиагности­ки результатов | П 82  Упражнение 436 | 15.02 |  |  |
| 106 | Буквы з и с на кон­це приста­вок | Научиться при­менять правило написания букв з и с на конце при­ставок, применять терминологию | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков ин­дивидуального и коллективно­го проектиро­вания | П 83  Упражнение 440 | 18.02 |  |  |
| 107 | Буквы a-о в корне лаг – лож | Научиться приме­нять правило на­писания чередую­щихся гласных в корне слова, владеть термино­логией | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков ана­лиза, конструи­рования, про­ектной работы по алгоритму с перспективой самодиагности­ки результатов | П 84  Упражнение 449 | 19.02 |  |  |
| 108 | Буквы а-о в корне раст – рос | Научиться приме­нять правило на­писания букв а — о в корне слова с чередующимися гласными | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования данного правила | Формирование мотивации к обучению, к самосовер­шенствованию | П 85  Упражнение 456 | 20.02 |  |  |
| 109 | Буквы ё-о после шипящих | Научиться приме­нять правило на­писания букв ё — о в корне слова после шипящей, владеть термино­логией, методами проверки | Коммуникативные: определять цели и функ­ции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обме­ниваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных ре­шений.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков ана­лиза, конструи­рования, про­ектной работы по алгоритму с перспективой самодиагности­ки результатов | П 86  Упражнение 459 | 21.02 |  |  |
| 110 | Буквы и-ы после ц | Научиться при­менять правило написания букв и — ы после ц, владеть термино­логией, методами проверки | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило | Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовер­шенствованию | П 87  Упражнение 464, 465, в 1-11 стр 41 | 22.02 |  |  |
| 111 | Контрольный диктант по теме «Морфемика» | Научиться приме­нять правила на­писания гласных и согласных в при­ставках и корнях, владеть терми­нологией, мето­дами проверки, правильно ставить знаки препинания в простом и слож­ном предложении | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования контрольного диктанта | Формирование навыков само­анализа и само­контроля | Нет задания | 25.02 |  |  |
| 112 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте | Научиться ана­лизировать допу­щенные ошибки, выполнять работу по предупрежде­нию ошибок | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования слов и предложений | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию | Закончить работу | 26.02 |  |  |
| 113 | Сочинение- описание по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине» | Научиться созда­вать текст-описа­ние, использовать средства вырази­тельности в своем сочинении | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе создания текста-описания | Формирование навыков само­анализа и само­контроля | Закончить сочинение | 27.02 |  |  |
| 114 | Имя суще­ствитель­ное как часть речи | Научиться определять по­стоянные (род, склонение) и непостоянные (падеж, число) признаки сущест­вительного | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности. Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования существительных на постоянные и непостоянные признаки | Формирова­ние навыков развернутого анализа | П 88  Упражнение 480 | 28.02 |  |  |
| 115 | Доказа­тельства в рассу­ждении | Научиться под­бирать аргументы к сформулиро­ванному тезису, делать на их осно­вании вывод | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе доказательств при рассуждении | Формирование познавательно­го интереса | П 89  Написать рассуждение по теме | 01.03 |  |  |
| 116 | Имена существи­тельные одушев­ленные и неоду­шевлен­ные  *Грамматическая норма* *категории рода: формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и)‚ различающиеся по смыслу.* | Научиться раз­личать одушев­ленные и неоду­шевленные имена существительные | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования текста на имена существительные | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков ана­лиза, конструи­рования, про­ектной работы по алгоритму с перспективой самодиагности­ки результатов | П 90  Упражнение 488 | 04.03 |  |  |
| 117 | Имена существи­тельные собствен­ные и на­рицатель­ные  *Грамматическая норма* *категории рода: род имен собственных (географических названий* | Научиться отли­чать имена суще­ствительные соб­ственные от имен существительных нарицательных | Коммуникативные: определять цели и функ­ции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обме­ниваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных ре­шений.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования текста на имена существительные | Формирование устойчивой мотивации к обучению, к поэтапному самосовершен­ствованию | П 91  Упражнение 497 | 05.03 |  |  |
| 118 | Род имен существи­тельных  *Грамматическая норма* *категории рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных, род сложных существительных* | Научиться опре­делять род имени существительного, согласовывать имя существительное с прилагательны­ми и глаголами в форме прошед­шего времени | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имен существи­тельных | Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков рабо­ты по алгорит­му выполнения задания | П 91  Упражнение 503 | 06.03 |  |  |
| 119 | Имена  существи­  тельные,  которые  имеют  форму  только  множест­  венного  числа | Научиться опре­делять имена существительные, которые имеют только форму множественного числа, использо­вать их в речи | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных | Формирова­ние навыков анализа, ра­боты в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопровер­ки | П 93  Упражнение 512 | 07.03 |  |  |
| 120 | Сжатое изложение (упр. 513) | Научиться опре­делять тему тек­ста, применять приемы ком­прессии текста, редактировать написанное | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе создания текста-рассуждения в сжатом виде | Формирование навыков ком­прессии текста, выявления главной ин­формации | Закончить изложение | 11.03  11.03 |  |  |
| 121 | Имена существи­тельные, которые имеют форму только единствен­ного числа | Научиться опре­делять имена существительные, которые имеют форму только единственного числа, а также использовать их в речи | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных | Формирование познавательно­го интереса | П 94  Упражнение 517 | 13.03 |  |  |
| 122 | Три скло­нения имен  существительных | Научиться опре­делять склонение имени существи­тельного | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению пре­пятствий и самокоррекции.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных | Формирование устойчивой мотивации к обучению | П 95  Упражнение 521 | 14.03 |  |  |
| 123 | Падеж имен су­ществи­тельных | Научиться опре­делять падеж име­ни существитель­ного, отработать правила согласо­вания существи­тельных | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных | Формирование навыков ана­лиза, работы в парах по ал­горитму, само­проверки, взаи­мопроверки | П 96  Упражнение 529 | 15.03 |  |  |
| 124 | Право­писание гласных в па­дежных оконча­ниях имен существи­тельных в един­ственном числе | Научиться при­менять прави­ло написания гласных в окон­чаниях имен существительных на -ия, -ие, -ий в единственном числе, применять способы само­проверки, владеть терминологией | Коммуникативные: определять цели и функции участников, способы взаимодействия, плани­ровать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных | Формирова­ние навыков анализа, ра­боты в парах по алгоритму, самопроверки и взаимопро­верки, устойчи­вой мотивации к обучению | П 97  Упражнение 543 | 18.03 |  |  |
| 125 | Множе­ственное число имен су­ществи­тельных. *Литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода .* | Научиться пра­вильно образо­вывать форму множественного числа И.п. и Р.п., овладеть нормами их употребления в речи | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению проблемных зон в обучении.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования окончаний имен существительных | Формирование познавательно­го интереса | П 98  Упражнение 551 | 19.03 |  |  |
| 126 | Право­писание о — е после шипящих и ц в окон­чаниях существи­тельных | Научиться при­менять правило написания о — е после шипящих и«в окончаниях существительных, применять пра­вила проверки, владеть термино­логией | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и сфе­ры сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных | Формирование устойчивой мотивации к обучению | П 99  Упражнение 559 | 20.03 |  |  |
| 127 | Повторение по теме «Имя существительное». Морфоло­  гический  разбор  имени  существи­  тельного | Определять морфологические признаки (род, число, падеж), синтаксическую роль существительных в предложении**, распознавать изученные виды орфограмм.**  Научиться вы­полнять мор­фологический разбор имени существительного по алгоритму, ха­рактеризовать его признаки | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имен существительных | Формирование устойчивой мотивации к обучению |  | 21.03 |  |  |
| 128 | Кон­трольный диктант по теме «Имя существи­тельное» | Научиться при­менять правила написания глас­ных в окончании имени существи­тельного, владеть терминологией, правильно рас­ставлять знаки препинания в простом и слож­ном предложении | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования контрольного диктанта | Формирование навыков само­анализа и само­контроля | Нет задания | 22.03 |  |  |
| 129 | РР Сочи­нение по кар­тине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмос-ко­вье» | Научиться созда­вать текст-описа- ние, использовать средства вырази­тельности в своем сочинении | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе создания текста-описания | Формирование навыков само­анализа и само­контроля | В 1-5 стр 78, | 01.04 |  |  |
| 130 | Имя прилага­тельное как часть речи. | Научиться на­ходить в пред­ложении имя прилагательное, определять его непостоянные морфологиче­ские признаки, определять син­таксическую роль в предложении | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования прилагательных на постоянные и непостоянные признаки | Формирова­ние навыков анализа, ра­боты в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопровер­ки | П 101 упражнение 575 | 02.04 |  |  |
| 131-132 | Право­писание гласных в падеж­ных окон­чаниях имен при­лагатель­ных | Научиться при­менять правило написания глас­ной в окончании прилагательного | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования окончаний имен прилагательных | Формирование устойчивой мотивации к поэтапному самосовершен­ствованию | П 102 упражнение 580 | 03.04  04.04 |  |  |
| 133 | Описание  животного | Научиться созда­вать текст-опи­сание, используя прилагательные как средство вы­разительности | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе создания текста-описания | Формирование познавательно­го интереса | Упражнениеи587 | 05.04 |  |  |
| 134 | Прилага­тельные полные и краткие | Научиться обра­зовывать краткие формы прила­гательных, пра­вильно ставить ударение в фор­мах мужского и женского рода, использовать их в речи | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе анализа имен прилагательных | Формирова­ние навыков комплексного анализа | П 104, упражнение 594 | 08.04 |  |  |
| 135 | РР Сочинение по карти­не А.Н. Комарова «Наводне­ние» | Научиться со­бирать материал для написания сочинения-описания по картине, составлять план сочинения, методами редактирования написанного | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе создания текста-описания | Формирова­ние навыков анализа, ра­боты в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопровер­ки | Закончить сочинение-описание | 09.04 |  |  |
| 136 | Морфоло­  гический  разбор  имени  прилага­  тельного | Научиться харак­теризовать имя прилагательное как часть речи | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе анализа имен прилагательных | Формирование устойчивой мотивации к коллектив­ным способам деятельности | П 105, упражнение 601 | 10.04 |  |  |
| 137 | Повто­рение по теме «Имя при­лагатель­ное» | Научиться харак­теризовать имя прилагательное как часть речи, применять прави­ла правописания прилагательных | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе комплексного исследования текста | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию, творческой инициативно­сти | В 1-5 стр 96 | 11.04 |  |  |
| 138 | Кон­трольный диктант но теме «Имя прилагательное» | ***н***аучиться приме­нять правила на­писания гласных и согласных в раз­ных морфемах, правильно ста­вить знаки препи­нания в простом и сложном пред­ложении, разли­чать звуковой со­став слова при его произношении и написании. | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования контрольного диктанта | Формирование навыков само­анализа и само­контроля | Нет задания | 12.04 |  |  |
| 139 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте | Научиться ана­лизировать допу­щенные ошибки, выполнять работу по предупрежде­нию ошибок | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования слов и предложений | Формирование мотивации к самосовер­шенствованию через проек­тирование ин­дивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении | Закончить работу, индивидуальное задание | 15.04 |  |  |
| 140 | Глагол как часть речи | Научиться ис­пользовать глаголы в речи, использовать их как средство вы­разительности | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования глаголов на посто­янные и непостоянные признаки | Формирование познавательно­го интереса | П 106, упражнение 607 | 16.04 |  |  |
| 141 | Не с глаго­лами | Научиться приме­нять правило на­писания не с гла­голами, владеть терминологией | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования глаголов на данное правило | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию через проек­тирование ин­дивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении | П 107, упражнение 614 | 17.04 |  |  |
| 142 | Рассказ | Научиться со­здавать рассказ о себе, использо­вать глаголы | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе создания невыдуманного рассказа о себе | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** | Упражнение 652 | 18.04 |  |  |
| 143 | Неопре­деленная форма гла­гола | Научиться опре­делять неопре­деленную форму глагола, владеть терминологией | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования глагольных инфи­нитивов | Формирование навыков ана­лиза | П 109, упражнение 625 | 19.04 |  |  |
| 144 | Правописание -ться и –тся в глаголах. | Научиться правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам; правильно пи­сать -*ТСЯ* или -*ТЬСЯ* в глаголах; графически обозначать усло­вия выбора правильного написания; употреблять в речи глаголы на -*ТСЯ* и -*ТЬСЯ.* | **Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило** | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** |  | 22.04 |  |  |
| 145 | Виды гла­гола | Научиться опре­делять вид глаго­ла, владеть терми­нологией | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования глаголов на нахо­ждение вида | Формирование навыков кон­струирования по образцу | П 111, упражнение 642 | 23.04 |  |  |
| 146 | Буквы e — и в корнях с чередо­ванием | Научиться при­менять правило написания глас­ных е —ив корнях с чередованием, применять спо­собы проверки, владеть термино­логией | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило | Формирование устойчивой мотивации к обучению | П 112, упражнение 649 | 24.04 |  |  |
| 147 | РР Невыдуманный рассказ (о себе) | Знать, что главное в рассказе — развертывающееся в определен­ной последовательности действие; знать о роли жестов, выраже­ния лица рассказчика в устном рассказе. Уметь составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рассказывать его. | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе создания невыдуманного рассказа о себе | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** |  | 25.04 |  |  |
| 148 | Время глагола. Прошед­шее время | Научиться обра­зовывать форму прошедшего времени глагола, определять его непостоянные признаки, владеть терминологией | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы прошедшего времени | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию через проек­тирование ин­дивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении | П 114-115, упражнение 656 | 26.04 |  |  |
| 149 | Настоящее  время | Научиться обра­зовывать форму настоящего вре­мени глагола, использовать гла­голы в настоящем времени в речи, владеть термино­логией | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы настоящего времени | Формирование познавательно­го интереса | П 116, упражнение 650 | 29.04 |  |  |
| 150 | Будущее  время | Научиться обра­зовывать форму будущего време­ни, употреблять глаголы в форме будущего времени в речи, владеть терминологией | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы настоящего времени | Формирование устойчивой мотивации к обучению | П 117, упражнение 665 | 30.04 |  |  |
| 151-152 | Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. | Научиться определять спряжение глагол, личные окончания глаголов I и II спряжения. | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы настоящего времени | Формирование устойчивой мотивации к обучению |  | 03.05  06.05 |  |  |
| 153 | Правопи­сание без­ударных личных окончаний глагола | Научиться приме­нять правило на­писания личных безударных окон­чаний глагола, правильно опре­делять спряжение приставочных глаголов, владеть способами про­верки | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов разных спряжений | Формирование познавательно­го интереса | П 118-119, упражнение 676, 686 | 07.05 |  |  |
| 154 | Морфоло­гический разбор гла­гола | Научиться рас­сматривать глагол как самостоя­тельную часть речи, выполнять морфологический разбор по опре­деленному алго­ритму | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе анализа глаголов | Формирование навыков ана­лиза | упражнение 687 | 08.05 |  |  |
| 155 | Сжатое изложение с измене­нием фор­мы лица (упр. 688) | Научиться при­менять приемы сжатия текста, изменять форму лица при переска­зе текста | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе создания сжатого изложения с изменением формы лица | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию через проек­тирование ин­дивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении | Закончить изложение | 10.05 |  |  |
| 156 | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единствен­ного числа | Научиться при­менять правило правописания ь после ш, исполь­зовать способы проверки, владеть терминологией | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе анализа глаголов | Формирование устойчивой мотивации к обучению | П 121, упражнение 693 | 13.05 |  |  |
| 157 | Употреб­ление вре­мени | Научиться состав­лять рассказы, уместно исполь­зуя глаголы в на­стоящем или бу­дущем времени | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе анализа глаголов, применение глаголов различных времен на практике | Формирование навыков анали­за, конспекти­рования | П 122, упражнение 695 | 14.05 |  |  |
| 158 | Повто­рение по теме «Глагол» | Научиться рас­сматривать глагол как самостоя­тельную часть речи, применять правила правопи­сания окончаний глаголов, при­менять способы проверки, владеть терминологией | Коммуникативные: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирова­ния, контроля и самооценки действия. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе комплексного исследования текста | Формирование навыков анали­за и конструи­рования | В 1-9 стр 135, упражнение 702 | 15.05 |  |  |
| 159 | РРСочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку») | Составлять устный и письменный рассказ на основе изображенного. | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе создания невыдуманного рассказа о себе | **Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной** |  | 16.05 |  |  |
| 160 | Кон­трольный диктант по теме «Глагол» | Научиться опре­делять орфо­граммы в корне и окончании сло­ва, правильно ста­вить знаки препи­нания в простом и сложном пред­ложении | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования контрольного диктанта | Формирование навыков само­анализа и само­контроля | Нет задания | 17.05 |  |  |
| 161 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте | Научиться ана­лизировать допу­щенные ошибки, выполнять работу по предупрежде­нию ошибок | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования слов и предложений | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию | Упражнение 703 | 17.05 |  |  |
| 162 | Повторение и систематизация изученного.  Разделы науки о языке.  *Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа* | Владеть информацией о назначении языка в обществе; разделах науки о языке и изучаемые в них единицы языка; о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом.. | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами | **Осознание эстетическую ценности русского языка; необходимости владения русским языком** | Задание по карточке | 20.05 |  |  |
| 163 | Орфограм­мы в корне слова | Научиться опре­делять орфо­граммы в корне слова, применять правила написа­ния гласных и со­гласных в корне слова, исполь­зовать способы проверки,владеть терминологией | Коммуникативные: организовывать и пла­нировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавате41ьные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами | Формирование навыков ана­лиза | Упражнение 708 | 21.05 |  |  |
| 164 | Орфограм­мы в при­ставках | Научиться при­менять правила написания глас­ных и согласных в приставках, использовать способы проверки гласных и соглас­ных в приставках, владеть термино­логией | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познав amельные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию через проек­тирование ин­дивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении | Упражнение 718 | 22.05 |  |  |
| 165 | Орфограм­мы в окон­чаниях существи­тельных, прилага­тельных, глаголов | Научиться при­менять правила написания глас­ных в окончаниях существительных и прилагатель­ных, использовать способы провер­ки, владеть тер­минологией | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию | Упражнение 723 | 23.05 |  |  |
| 166 | Употребление букв Ъ и Ь. | Научиться при­менять правила употребления букв Ъ и Ь, владеть термино­логией | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познав amельные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию через проек­тирование ин­дивидуальной программы преодоления проблемных зон в обучении |  | 24.05 |  |  |
| 167 | Знаки препинания в простом и сложном предложе­нии | Научиться при­менять правила постановки зна­ков препинания в сложном пред­ложении | Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуаль­ной и групповой работы.  Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования структуры сложных предложений | Формирование устойчивой мотивации к обучению | Упражнение 731 | 27.05 |  |  |
| 168 | **ВПР** | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и спо­собствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: проектировать маршрут пре­одоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и фор­мы сотрудничества.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выяв­ляемые в ходе исследования контрольного диктанта | Формирование навыков само­анализа и само­контроля | Нет задания | 28.05 |  |  |
| 169 | Анализ ошибок, допущен­ных в ито­говом кон­трольном диктанте | Научиться ана­лизировать допу­щенные ошибки, выполнять работу по их предупреж­дению; научиться проводить диа­гностику учебных достижений | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования слов и предложений | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию | Упражнение 832 | 29.05 |  |  |
| 170 | Обобщение и систематизация изученного | Обобщить и систематизировать изученное за весь учебный год | Коммуникативные: управлять своим пове­дением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).  Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою спо­собность к преодолению препятствий и само- коррекции.  Познавательные: объяснять языковые явле­ния, процессы, связи и отношения, выявляе­мые в ходе исследования слов и предложений | Формирование устойчивой мотивации к самосовер­шенствованию | Нет задания | 30.05 |  |  |